SUSCRIPCION:

España . . . . 1'25 ptas. al mes.
Extranjero . . . . 2'25 » » »
Número suelto. . . 5 Céntimos.
Id. atrasado . . 10 »

LA TARDE

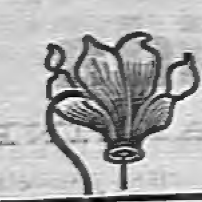
DIARIO INDEPENDIENTE, DE NOTICIAS Y AVISOS

Apartado núm. 19

REDACCION Y ADMINISTRACION
Calle del Conquistador, 38, 1.º

Imprenta: Soledad, 27.

Año IV — PALMA DE MALLORCA, Lunes 23 de Abril de 1906 — Núm. 989



Los Lunes de LA TARDE



Un libro de cuentos de Valle-Inclán

"Jardín novelesco„

«Jardín novelesco» es un libro de historias. «Historias de santos, de almas en pena, de duendes y de ladrones.» Así lo especifica Valle-Inclán al pie del título para que el lector imagine antes de aventurarse por ese novelesco jardín, que no entra en él á hora de plácido recreo, sinó á la hora del murciélago, indecisa y medrosa, ó á la media noche, hora de lóbregas fantasías. Por ese jardín huye el mayorazgo D. Juan Manuel, el viejo libertino, y tras él va la sombra de Rosarito, traspasado el pecho con el alfilerón de oro de sus cabellos. Cerca está la capilla y en el presbiterio un sepu cro y en el sepulcro una calavera que salta sobre el lecho de piedra. Un sendero conduce al país de ensueño, y en la casa desamparada cuyas puertas bate el viento hila una vieja el lino moreno de su campo, y un niño, último vástago de una raza, se muere lenta, lentamente, como las pobres estrellas que no pueden contemplar el amanecer. Hay también una cueva en el monte, con su bruja y sus doce ladrones y un capitán que cabalga á la luz de la luna en busca de la mano de la princesa Quimerra...—Valle-Inclán es el mago. En busca de esa princesa corren también sus lectores y él los deja volar sobre un maravilloso hipógrifo que, por extraordinario que parezca, ha nacido y ha estado mucho tiempo en las cuadras de un Pazo gallego.

En ese Pazo solariego Valle-Inclán ha recogido otras historias menos fantásticas y trascribiéndolas con amor, bien trabajadas, bien pulidas, ofrécelas definitivamente al público en su «Jardín novelesco.» Ciertas historias son trágicas: el molinero del monte Rouriz, con su escopeta de guerrillero sacrifica á su mujer, por delatora; el cura de San Rosendo recibe en la rectoral á una mascarada de astrosos que por «rey de la máscara» le dejan el cadáver del abad de Bradomín, y como el cura de San Rosendo es un viejo astuto, enemigo de andar en cuentas con la justicia, el rey de la máscara arde en una buena hornada de tojo y paja.—Otras tienen con ingénua apariencia una amargura honda. «La misa de San Electus» dice las penas y la fe de «tres mozos que volvían cantando del molino y á los tres habíales mordido el lobo rabioso que bajaba todas las noches al casal.» Tan ingénuo y tan sabio como éste es el cuento de «Malpocado» y aquella deliciosa geórgica en que la vieja hilandera y el viejo tejedor lloran ante el primitivo telar que sus nietos destrozan. El jarro de leche tibia, ordeñada, en la paz de los campos, de una vaca de trémulas y rosadas ubres, tiene los bordes dados de retama y alguna vez sabe á cicuta. Valle-Inclán no ha querido reproducir el idilio clásico sin esa punta de amargura y ese maligno filtro.

Ramón del Valle-Inclán tiene una formidable reputación de estilista. La ganó bien; pero ahora ya le pesa demasiado esa carga de alabanzas que versan siempre sobre los propios triunfos. Quizás el mismo en sus tiempos de lucha, antes de publicar su «Sonata de Otoño» insistió sobradamente en la fuerza única y esencial y todopoderosa del estilo.—Tres razones hay—dijo al Sar Peladan el maestro Barbey d'Aurevilly—para que el escándalo te acompañe. Son las tres cosas más odiadas en los tiempos presentes: la aristocracia, el catolicismo y la originalidad.—Sobre esas tres razones de antipatía general puso Valle otra más odiada todavía: la literatura. Y la literatura en su forma más intransigente, más hermética. La estética de Valle ha sonado como una sentencia sin apelación en cafés cenáculos y saloncillos. Predicaba el desprecio de la época actual, el oido de lo colectivo, la indiferencia ante el movimiento social, la metamórfosis del dolor por la exaltación y la redención por el orgullo. No se apartaba de algún precursor suyo sino por la falta absoluta de caridad intelectual. ¿Moral? «La obra de arte es moral por una consecuencia forzosa de su propia belleza.» —Y ahora, ¿han pasado los años sobre la estética de Valle-Inclán ó sobre el público? Ya no escandaliza, ya no suscita discusión. La personalidad le ha salvado y todos le conceden como escritor, el estilo; como novelista, el interés.

Y como Valle-Inclán ha llegado á ser entre la juventud española una gloria literaria—para la admiración la mas justa y para la imitación la más peligrosa,—daré noticia en estas líneas de los nuevos planes del autor de las Sonatas. El marqués de Bradomín descansa de sus borrascosos trances de amor y de fortuna. Ville-Inclán ha emprendido ahora otra serie de cuatro libros cuyos títulos serán: «Aguila de blasón,» «Hierro de lanza,» «Lis de plata,» «Cruz de espada.» Constituirán la apología de las fuertes é indomables individualidades perdidas y vencidas en un medio hostil. El águila es un hidalgo, un señor sin pecheros, vegetando en una aldea; la lanza la lleva un cabecilla que en tiempo de Hernán-Cortés hubiera ganado tierras para la cristiandad; el lis de plata es una angélica fundadora, y la cruz de espada un nuevo Ignacio de Loyola, los dos ahogados, los dos consumidos en la lucha contra la ruindad del siglo. Esa cadena magnética, ese haz de voluntades puras, necesarias para ejercer influencia sobre un pueblo, no puede crearse por el deseo, ni aún por el sacrificio de una sola voluntad.

¿No será esta la obra más bella de nuestro insuperable estilista? Valle-Inclán, con otros dos escritores de la nueva generación, vive en un mundo que le es propio.—Esos dos escritores—los dejaré aquí nombrados á despecho de todas las controversias—son Azorín y Pío Baroja.—Cada uno de esos tres, y sólo esos tres, ha sabido reducir la realidad á una fórmula literaria creada por su temperamento. El mundo de Valle-Inclán linda con la leyenda. Hay en él gallardos caballeros, de palabras amables, de corazón crueles, que gozan destrozando corazones ardientes y abrasando en amor las puras almas de las doncellas. Esos bizarros aventureros han sido granaderos del rey y llegan á la vejez con el cabello cano, los ojos jóvenes y la memoria llena de su prosapia. Entablan discusiones de teología con abades y más sútiles aún con abadesas, saben terribles historias y ocultan siempre la suya. A ratos esas creaciones de una época extinta desaparecen y queda un paisaje gallego de ámplios casones, de caminos sonoros, frescos y amables por las alboradas, hoscos y temerosos al caer la noche. Esos paisajes se oscurecen con el ánima fugitiva de los endemoniados; la sana tierra, siempre creadora, es paso de incontables misterios y si rasga un relámpago las tinieblas es para alumbrar un viejo escudo en que campan las armas del primer Bradomín.

Luís Bello.

Ráfagas de tragedia

Esbozo de novela

Yo seguía con la mirada su silueta de un azul obscuro, que apenas si se destacaba de sobre el verdor del campo, hasta que de toda ella no podía distinguir más que el sombrero de paja, pequeña mota blancuzca que vagaba de aquí para allá, flotando siempre sobre la inmensa sábana verde; y aquel sombrero, aquella pequeña mancha blanquecina se alejaba siempre, y cada vez aparecía mas diminuta y confusa...

Era una de las postreras mañanas de Septiembre. Una de esas mañanas otoñales en que las brisas azotan el rostro y erizan la piel. El sol, rodeado de una ancha faja anaranjada, asomaba su riente y rubicunda faz. Algunas nubecillas, ligeras y vaporosas empañaban el brillo del astro del día. Sus rayos hacían brillar con reflejos de vidrio las gotas de rocio que aún titilaban en los pétalos de las flores. Los pájaros gorjeando sus alegres y múltiples trinos; los espejeantes arroyuelos de cristalinas aguas discurriendo gozosamente las fangosas paredes de las acequias, arrullando con sus suaves murmullos de una dulzura infinita aquel hermoso amanecer; esos mil ruidos armoniosos y varios de la campiña, todo parecía entonar un himno á la vida.

Allá á lo lejos, envuelta en tenues brumas que la aprisionaban cual ligero y vaporoso sudario de blancas y finísimas gasas, veíase la ciudad.

Yo caminaba despacio, con las manos en los bolsillos, recreando mi vista con el espectáculo hermoso y sublime del despertar salvaje de la Naturaleza.

El susurro de una voz con un dejo de amarga tristeza que conmovia, sacóme de mi muda contemplación, y dirigiendo la vista hacia donde resonara la voz ví un jóven que, sentado sobre el fino y jugoso césped al pie de un frondoso olivo, leía quedamente un manuscrito.

Movido por una viva curiosidad me escondí tras un árbol y esperé...

Al poco tiempo el jóven cesó de leer y arrojó con despecho el manuscrito, que quedó medio oculto entre la hierba. Con la cabeza inclinada sobre el pecho y el rostro entre sus manos, permaneció unos momentos pensativo. Luego, despertando de su ensimismamiento, se levantó y, con la cabeza melancólicamente inclinada, comenzó á alejarse. Y yo seguí con la vista su silueta azulosa que el transparente vaho de la mañana esfumaba un poco, destacándose apenas sobre el verdor del campo, aquella silueta que disminuía poco á poco y de la que no distinguía ya más que la pequeña mancha blancuzca de su sombrero de paja flotando de aquí para allá sobre la inmensa estepa verde...

Después recogí el manuscrito y me encaminé á la ciudad; y una vez en mi casa leí con ansia.

«Envuelta en una densa nube de polvo la diligencia que conduce á los viajeros de Bétera á Serra avanza vertiginosamente por la polvorosa carretera.

»Las dos mulas del coche, incesantemente fustigadas por el cochero, corren veloces conduciéndonos con rapidez increible á Serra.

»El cochero no cesa de restallar el látigo, que se contrae, se alarga, se retuerce, ondea, se curva suavemente, se anilla con la flexibilidad de un reptil, azotando el aire, describiendo intrincados dibujos, marcando un surco en las polvorientas carnes de las bestias cuando cae, rápido, sobre sus lomos...

»Y las mulas, sudorosas, jadeantes, corren sin cesar, y el látigo chasquea produciendo estridentes silbidos al azotar el aire, retorciéndese como una víbora.

»Todos los viajeros hablan á una; nadie se entiende. Y solo yo permanezco callado, hosco, taciturno. Yo voy arrinconado, en un ángulo del carruaje. Yo pienso. ¿En qué? No lo sé... Lo cierto es que no me doy cuenta de lo que á mi alrededor pasa, que une idea vaga y confusa bulle en mi cerebro...

»Hemos llegado á Serra. Apenas se ha detenido el coche, un enjambre de personas le rodea. Hay quien viene á esperar á algún conocido, hay tambien quien solo viene por mera curiosidad.

»A mí me espera un amigo, que veranea en este pueblecillo tan pintoresco. Yo he venido á pasar unos dias.

»Mi amigo se ha marchado; yo estoy solo en la terraza de la fonda contemplando el magnífico panorama que desde aquí se divisa.

»El sol comienza á declinar; el crepúsculo se cierne ya sobre la inmensa abrumadora aplastante quietud del campo.

»...Y aquella idea vaga y confusa que bullía en mi cerebro, ha tomado cuerpo y yo he cerrado los ojos y he visto la silueta esbelta y airosa de Carlota...

»La conocí una tarde en el paseo. Yo estaba sentado en un banco, cuando vi pasar á Carlota...

»Carlota no es bella. Carlota es alta y delgada; su cabello negro como una noche sin luna y sin estrellas, contrasta atrozmente con sus ojos azules, que parecen hechos con un pedacito de ese cielo azul claro que tienen las mañanitas de primavera. Su figura es fragil, endeble, ondulante...»

El manuscrito continuaba:

«Desde aquel día yo he seguido constantemente á Carlota, y yo he padecido horriblemente cuando Carlota ha hablado con alguien... ¡Yo quisiera poseerla yo solo, estar siempre con ella, hallarme siempre á su lado!...»

Y siempre los puntitoa suspensivos como rehuyendo terminar el pensamiento.

Luego, con letras grandes, nerviosas, como trazadas por una mano convulsa:

«Mi amigo ha venido por mí. Me ha hecho conocer á su prometida...

»¡¡SU PROMETIDA ES CARLOTA!!...»

Más adelante aún:

«Mi amigo y yo hemos salido á dar un paseo. Me ha llevado á la «Creu del Garbí.» Allí nos hemos sentado sobre un peñasco, al borde mismo del abismo. Mi amigo me ha dicho que el mes que viene se casará con Carlota... Me ha invitado á la boda... Yo no me he podido contener; con una sonrisa que ha debido ser feroz le he empujado violentamente al abismo.

»Un grito de rabia, de coraje, de ira, de dolor, de espanto, que el eco ha repetido como una acusación formidable, ha interrumpido el silencio del crepúsculo...

»Pero yo me he asomado; y he visto el cuerpo de mi amigo caer, y despedazarse, rebotando de peñasco en peñasco...

»Después nada. El silencio profundo ha vuelto á reinar. Yo he permanecido allí hasta bien entrada la noche, contemplando el paisaje, mirando como se tachonaba de estrellas el cielo, dirigiéndo mi mirada allá á lo lejos, hacía el mar, que la luna al reflejar sus plateados rayos sobre las aguas, hace fulgurar con cantelleos metálicos...

»Y luego he emprendido el camino hacía Serra. El viento mueve suavemente la hojarasca. El menor ruido me hiela de espanto... Ahora corren detrás de mí. Yo corro con toda la agilidad de mis piernas, tropiezo, caigo, me levanto y empiezo nuevamente á correr y de nuevo tropiezo y caigo y vuelvo á levantarme... Y cuando jadeante, extenuado por la fatiga, me siento y miro á todas partes, no veo á nadie. Pero entonces, detrás de mí otra vez siento que se acercan, que corren, que me alcanzan... Y yo empiezo á correr otra vez tropiezo, y caigo y me levanto... Y mientras corro, yo percibo detrás de mí pisadas sordas, voces ahogadas, y una mano, dura, huesosa cuyos dedos me abrasan la espalda.

. . . .

»Han pasado tres meses. Yo veo todos los días á Carlota que viste de luto y está inconsolable desde «aquel día.»

»Nadie ha sospechado de nadie. La muerte de mi amigo se ha atribuído á un accidente, á un temeridad.»

«¡Pobre Carlota! Ha adelgazado espantosamento. Sus cabellos negros empiezan ya á platear. ¡Y no tiene más que treinta años!...

«¡Pobre Carlota! Está muy mal. Un presentimiento me dice que no tardará mucho en seguir el camino de mi amigo... ¡¡¡Y tengo yo la culpa, yo, yo!!»

«¡Yo me habré de suicidar!

»La sombra de mi amigo me persigue por doquier. Todas las noches, cuando me acuesto y apago la luz, aparece y se sienta á mi cabecera. Su rostro gironado se posa sobre el mio; su aliento me quema. Y entonces me detalla su caida por aquellos precipios, sus golpes, sus dolores, su muerte... Y con voz metálica, silbante, aguda, fria como la hoja de un puñal, me cuenta como Carlota se consume, se muere, poco á poco, lentamente... Y después, antes de marcharse, me coge el brazo izquierdo y me muerde con rabia... Sus dientes se clavan todas las noches con alegria salvaje en el mismo sitio... Al día siguiente yo miro mi brazo y no veo en él señal alguna... Y sin embargo, todas las noches yo siento como sus dientes se hunden en mis carnes... Luego se sourie siniestramente y se va...

«¡Yo me habré de suicidar! Dentro de poco quizás sean dos los que vengan todas las noches... Dentro de poco quizás venga también Carlota... ¡Yo me habré de suicidar!...»

«Hoy me marcho á Serra. Iré á la *Creu del Garbí* y aguardaré allí la hora del crepúsculo, la misma hora en que arrojé á mi amigo, y á esa hora misma, cuando el sol enrojezca con resplandores sangrientos las murallas del castillo de Sagunto, me arrojaré al abismo... Antes escudriñaré aquellos peñascos, buscaré el mismo sitio por donde debió caer mi amigo... Luego me amordazaré... Yo no turbaré, no, la paz solemne del crepúsculo...»

El manuscrito concluía allí...

Yo había cerrado el manuscrito y entornado los ojos. Y veía al joven de aquella mañana tirar con despecho el manuscrito y alejarse... Y yo seguía con la mirada su silueta azulosa que apenas si se destacaba de sobre el verdor del campo, hasta que toda ella no distinguía mas que el sombrero de paja, pequeña mancha blanquecina que vagaba de aquí para allá, flotando siempre sobre la inmensa estepa verde; y aquel sombrero, aquella pequeña mota blancuzca, se alejaba siempre y cada vez aparecía más diminuta y confusa...

P. González Guardiola.

Gastrónomos famosos

En el vocabulario gastronómico, de uso corriente, suelen confundirse más de una vez los conceptos de *gourmet* y *gourmand*. Sin embargo, hay radical diferencia entre las personas á quienes se aplica en justicia. Un *gourmet* es un entusiasta de todo lo que resulta delicado y artístico en los placeres de la mesa, mientras que el *gourmand* es un individuo voraz que arrambla todo lo que se le pone por delante para satisfacer su apetito, y que, además, dispone de recursos pecuniarios adecuados. Un *gourmet* es, por tanto, un epicúreo; en cambio, el *gourmand* no pasa de la categoría de glotón.

A ésta última debió de pertenecer aquel príncipe alemán, cuyo nombre no es desconocido para los españoles, que á diario se echaba al coleto, á guisa de desayuno, un pavo asado, denominándolo modestamente «un pajarillo», y el archifamoso comilón francés barón de Brisse, quien usaba y hacía usar á sus invitados el amplio mandil blanco de cocinero, á fin de que cuando se sentasen á la mesa pudieran dilatar sus estómagos cuanto buenamente diesen de sí.

Alejandro Dumas, tan experto novelista como hábil cocinero, nos habla en el prólogo de su Diccionario de cocina de cierto vizconde de Vieux Castel, sér privilegiado que en cierta ocasión y por apuesta encargó y consumió una comida de 500 francos. Dos detalles sorprendentes de este solitario banquete: el primero, que abrieron la marcha 24 docenitas de ostras, y segundo, que temeroso el vizconde de quedarse con hambre, dispuso que le sirviesen al final de la comida, á título de *extra*, un bistek con patatas. El *menú*, abundantísimo y selecto, fué rociado con una botella de Johannesburgo, dos de Borgoña, dos de otros vinos y dos copas de licor. Lo más maravilloso del caso fué que, ganada la apuesta, aún declaró el vizconde no tener inconveniente en volver á empezar otra comida análoga.

Tan *gourmand* como el personaje anterior era el célebre Rossini, pues aunque solía comer frecuentemente en la *Maison Dorée*, de París, famosa por su exquisita cocina, prefería saciar su glotonería en el Restaurant Italiano, un sitio donde no podía entrar ningún estómago delicado. Allí servíanse al cliente platos grasientos é indigestos, y en cantidad capaz de poner espanto en el ánimo de Gargantúa.

Esta glotonería de Rossini no era obstáculo para que estimase los buenos platos, y aun para inventar algunos que han perdurado por sus sobresalientes méritos. Entre ellos citaremos los «macarrones á la Rossini», cuya receta cedió el maestro á la *Maison Dorée*, incomodado con Dumas, á quien la había prometido, porque el autor de *Los tres Mosqueteros*, se atrevió un día en su presencia á criticar la pasta italiana.

Es curioso observar que las corcheas y el mucho comer, andan frecuentemente del brazo. Recuérdese, por ejemplo, cuán excelentes gastrónomos eran los compositores españoles Arrieta y Fernández Caballero, del último de los cuales se cuentan verdaderas proezas de ese género. Cualquiera que haya leído las cartas de Mendelsson, habrá advertido con sorpresa la delectación con que el autor de *El sueño de una noche de verano*, obra de delicada poesía, habla de salsas y condimentos, de flanes y de pasteles. En cuanto á Meyerbeer, sabido es que lo mismo componía una *Conjura* del cuarto acto de *Los Hugonotes*, que salteaba unos riñones á la perfección, ó freía con arte incomparable un par de huevos.

La literatura produce de vez en cuando hombres del tipo de Dumas, esto es, *gourmets* bastante profanos á la glotonería. Ayala y Zorrilla, en Ezpaña fueron demostración de lo que decimos, así como en Francia pudieron ó pueden ostentar ese título mixto, Sarcey, el célebre crítico, Edmundo Rostand, el autor de *Cyrano*, Teófilo Gautier y Balzac.

Si hojeamos la historia á este respecto, veremos que los más grandes violadores de las leyes de moderación fueron los romanos de la decadencia. La glotonería de los patricios en los tiempos de Nerón fué satirizada por Marcial, y lo mismo hizo Juvenal con los grandes comilones de la época de Trajano. Los emperadores Cómodo y Heliogábalo ganaron notoriedad imperecedera en calidad de bárbaros gastrónomos, siendo detalle conocido que el último de dichos monarcas abría boca en unos monstruosos banquetes, embaulándose los sesos de sesenta ayestruces. Es grato pensar que la gota y otras enfermedades derivadas del comer bestial, darían su merecido á muchos de aquellos «feroces romanos». En medio de aquella glotonería desenfrenada, hubo, no obstante, juzgando por el testimonio de los autores clásicos latinos, personas de gusto refinado en la mesa. Por ejemplo, Horacio, era todo lo que hoy llamaríamos un *gourmet*; en particular, eligiendo vinos generosos, había pocos que le aventajasen. Y no se diga de Petronio, el *Arbitro de las elegancias*, para el cual no había nunca manjar lo bastante selecto y adecuado á sus exquisitos gustos. Algún historiador afirma que las rivalidades de Petronio y Nerón, y que terminaron con la muerte del poeta, tuvieron su origen en una disparidad de opiniones acerca de un plato grosero inventado por el emperador, y que á Petronio le pareció despreciable, osando confesarlo francamente al tirano.

En los tiempos modernos ha tenido Inglaterra un insigne novelista que, como Alejandro Dumas, cultivaba con igual éxito el género imaginativo qué las realidades gastronómicas, y esto último, no sólo desde el punto de vista práctico, sino desde el teórico. Nos referimos á Tackeray, quien tras de su célebre *Feria de Vanidades*, produjo numerosas obras de arte culinario.

Quizá los mayores *gourmets* de todas las épocas pasadas, fueron aquellas dos docenas de ilustres personalidades que en los primeros días del segundo Imperio se reunían á comer en la *Maison Dorée* y en el *Café Anglais*, de París, y entre los que figuraban el marqués de Salamanca, Roqueplan, Fould, Gramont, el marqués de Saint Georges, el duque de Rívoli, y los príncipes Murat, Galitzin y Demidoff. *Gourmets* eran ellos á cual más difíciles de contentar, y eso que el *chef* de la casa, el celebérrimo Casimir, procuraba idear á diario, para satisfacer á tan eximios comensales, verdaderas obras maestras de cocina.

De aquellos festines selectos se cuentan cosas curiosísimas; generalmente, se sentaban á comer juntos los principes Murat, Demidoff y Galitzin y el duque de Rívoli, para cada uno de los cuales se servía cotidianamente un plato especial, carísimo, cual puede suponerse, pues Casimir se hacía pagar bien su intentiva. Ninguno de los cuatro ilustres *gourmets* probaba, sin embargo, bocado de dichos platos, hasta que, saboreándolos los demás, daban su aprobación.

SOLEDADES

I

¡Tocados de otros días,
mustios encajes y marchitas sedas;
salterios arrumbados,
rincones de las salas polvorientas;
daguerreotipos turbios,
cartas que amarillean;
libracos no leídos
que guardan grises florecitas secas;
romanticismos muertos,
cursilerías viejas,
cosas de ayer que sois mi alma..... y cantos
y cuentos de la abuela!...

II

La casa tan querida
donde habitaba ella,
sobre un montón de escombros arruinada
ó derruída, enseña
el negro y carcomido
maltrabado esqueleto de madera.
La luna está vertiendo
su clara luz en sueños que platea
en las ventanas. Mal vestido y triste,
voy caminando por la calle vieja.

III

Ante el pálido lienzo de la tarde
la iglesia con sus torres afiladas
y el ancho campanario, en cuyos huecos
voltean suavemente las campanas,
alta y sombría surge.
La estrella es una lágrima
en el azul celeste.
Bajo la estrella clara
flota, vellón disperso,
una nube quimérica de plata.

IV

Tarde tranquilla, casi
con placidez de alma,
para ser joven, para haberlo sido
cuando Dios quiso, para
tener algunas alegrías... lejos,
y poder dulcemente recordarlas.

V

Yo, como Anacreonte,
quiero cantar, reir y echar al viento
las sabias amarguras
y los graves consejos;
y quiero sobre todo emborracharme,
ya lo sabéis... Grotesco!
Pura fe en el morir, pobre alegría
y macabro danzar antes de tiempo.

VI

Una lejana tarde y luminosa,
el aire está encantado,
la blanca cigueña
dormida volando,
y las golondrinas se cruzan, tendidas
las alas agudas al viento dorado,
y en la tarde risueña se alejan
volando, soñando...
Y hay una que torna como una saeta
las alas agudas tendidas al aire sombrío,
buscando su negro rincón del tejado.
La blanca cigueña
como un garabato,
tranquila y disforme ¡tan disparatada!
sobre el campanario.

VII

Es una tarde cenicienta y mustia,
destartalada, como el alma mía;
y es una vieja angustia
que habita mi usual hipocondría.
La causa de esta angustia no consigo
ni vagamente comprender siquiera;
pero recuerdo, y recordando digo:
—Si, yo era niño y tú mi compañera.

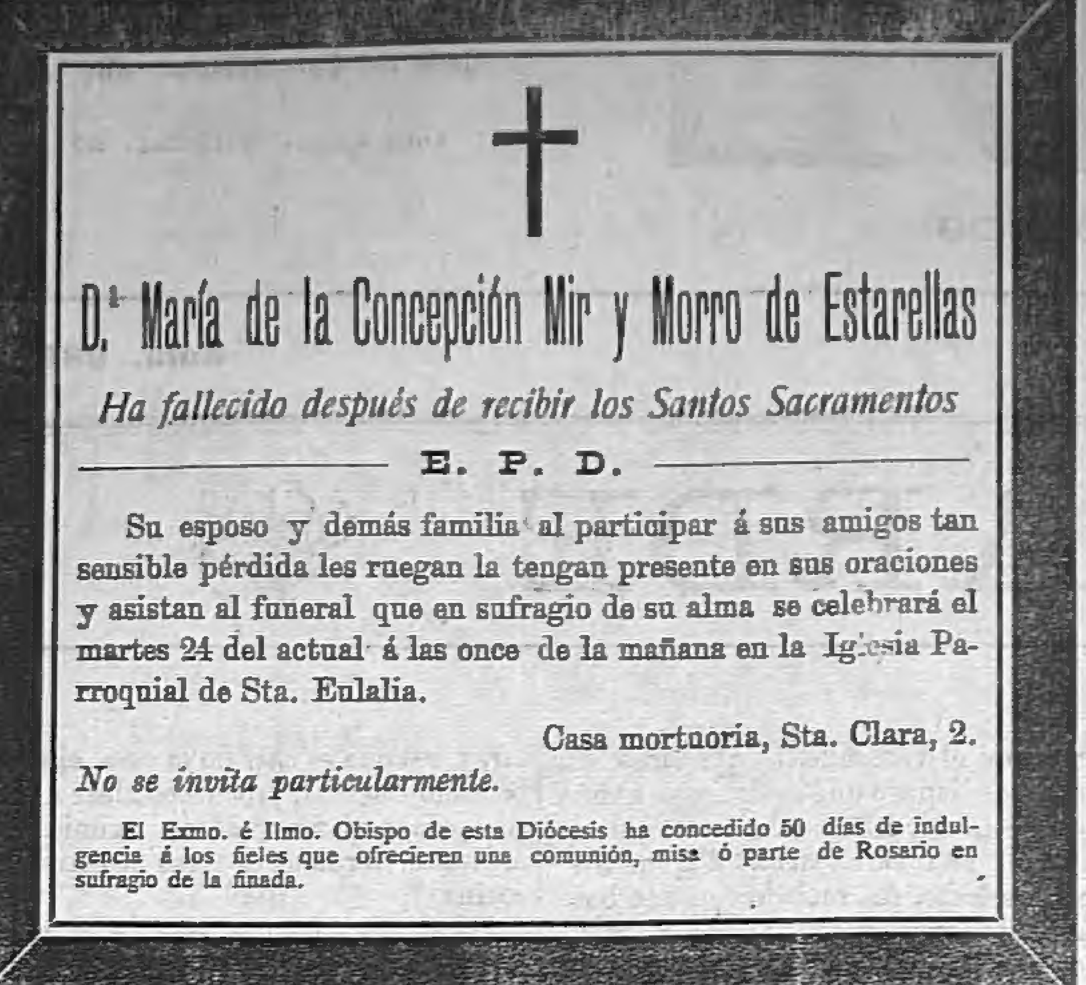
VIII

Y no es verdad, dolor, yo te conozco,
tú eres nostalgia de la vida buena
y soledad de corazón sombrío,
de barco sin naufragio y sin estrella.
Como perro olvidado que no tiene
huella ni olfato y yerra
por los caminos sin camino, como
el niño que la noche de una fiesta
se pierde ante el gentío
y el aire polvoriento y las candelas
chispeantes, atónito, y asombra
su corazón de música y de pena,
así voy yo, borracho melancólico,
guitarrista lunático, poeta,
y pobre hombre en sueños,
siempre buscando á Dios entre la niebla.

IX

¿Y ha de morir contigo el mundo mago
donde guarda el recuerdo
los hálitos más puros de la vida;
la blanca sombra del amor primero,
la voz que fué tu corazón, la mano
que tú querías retener en sueños,
y todos los amores
que llegaron al alma, al hondo cielo?
¿Y ha de morir contigo el mundo tuyo,
la vieja vida en orden tuyo y nuevo?
¿Los yunques y crisoles de tu alma
laboran para el polvo y para el viento?

Antonio Machado.



D.ª María de la Concepción Mir y Morro de Estarellas

Ha fallecido después de recibir los Santos Sacramentos

E. P. D.

Su esposo y demás familia al participar á sus amigos tan sensible pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral que en sufragio de su alma se celebrará el martes 24 del actual á las once de la mañana en la Iglesia Parroquial de Sta. Eulalia.

Casa mortuoria, Sta. Clara, 2.

No se invita particularmente.

El Exmo. é Ilmo. Obispo de esta Diócesis ha concedido 50 días de indulgencia á los fieles que ofrecieren una comunión, misa ó parte de Rosario en sufragio de la finada.

VIAJE TRANSCENDENTAL

Romanones en Barcelona

Barcelona 21

El ministro y "La Liga,,

Conferenciando con el Sr. Rusiñol

El viernes por la mañana el ministro de la Gobernación Sr. Conde de Romanones drosiguió las conferencias con las personalidades mas salientes de esta capital.

Fué llamado al despacho del ministro el jefe del partido regionalista don Alberto Rusiñol.

Lo primero que hizo el señor Rusiñol,—según el mismo manifestó después— fué protestar de que, á pesar de las promesas hechas, aun no hayan sido puestos en libertad los directores de los periódicos *La Tralla* y *El Poble Català*.

Dijo después el Sr. Rusiñol que la suspensión de garantias no tiene razón de ser, toda vez que Barcelona se encuentra en estano normal.

Y añadió:

«Mientras no se pongan en libertad los dos detenidos y no se suspenda el procesamiento de los concejales de Vich porque protestaron de los hechos ocurridos en Barcelona el 25 de noviembre último, como también otros procesos que se están incoando, no creeremos que esta visita sea de pacificación y de buena fe, y nos mantendremos, por lo tante, en la reserva.»

El conde de Romanones le contestó que hablaría con el presidente de la Audiencia y que procuraría complacer al señor Rusiñol.

Este dió cuenta después al ministro de la reunión que el día anterior habian celebrado en la «Lliga Regionalista» los senadores y diputados por Cataluña, los presidentes de las sociedades económicas de Barcolona y el directorio de la expresada «Lliga.»

En esta reunión se acordó pedir al gobierno:

1.º La concesión de la zona neutral y mientras esta se otorga, los depósitos francos.

2.º La creación de un consejo regional, respetando á las actuales diputaciones, para obras públicas y enseñanza con presupuesto propio mediante conciertos económicos.

3.º La autonomia municipal con hacienda propia.

4.º La autonomía universitaria.

5.º El respeto á la lengua catalana.

6.º Medios extraordinarios para la construcción de ferro-carriles transpirenaicos.

7.º La cesión del castilllo de Monjuich á cambio de cuarteles nuevos que se construirían.

8.º Pago al municipio de la liquidación de la contribución de ensanche ya aprobada por varias reales órdenes, que representa cuatro millones de pesetas anuales que el Estado retiene desde hace veinte años.

9.º Concesión de personalidad civil á la comisión que se nombre para la Exposición Universal de Barcelona.

El ministro y el Sr. Rusiñol quedaron en que estas peticiones se hicieran en forma de conclusiones y que los mismos que se habían reunido en la «Lliga» se reunirían con el conde de Romanones, en el gobierno civil, el sábado por la mañana para discutirlas.

La visita de Salvatella

También visitó al ministro el diputado á Cortes por Figueras, Sr. Salvatella, con una comisión de vecinos de Granollers, los cuales solicitan que se lleve á cabo la inspección administrativa que hace ya tiempo pidieron al ministro que se efectuara en el Ayuntamiento de la mencionada población.

El señor Salvatella pidió al ministro que no se hiciera exhibición de fuerzas el día que lleguen á Barcelona los senadores y diputados á quienes se ha invitado para que vengan á recibir el homenaje de gratitud que Cataluña les quiese tributar pori haber combatido la ley de jurisdicciones.

Después de las entrevistas.—Hablando con el Conde de Romanones.

—Ha sido una conferencia muy interesante—dijo á los periodistas el señor Conde de Romanones al darles cuenta de la que acababa de celebrar con los presidentes de las Sociedades Económicas y senadores y diputados catalanistas.

Y el ministro, cuyo semblante denotaba la fatiga que debió producirse una laboriosa mañana, refirió con bastantes destalles la entrevista celebra.

Dijo que los catalanistas le habían hecho entrega de una exposición, conteniendo las soluciones por ellos propuestas que más arriba ya reproducimos y que acerca de ellas hizo algunas observaciones, manifestando que su estudio significaba una labor grande, que el Gobierno habría de realizar.

Añadió que, como resultado de la conferencia telefónica que había celebrado con el presidente del Consejo, podía adelantar que tres de las peticiones presentadas eran favorablemente acogidas por el Gobierno.

Era una de ellas la cesión del castillo de Montjuich á cambio de la construcción de cuarteles nuevos, que el Gobierno se mostraba dispuesto á conceder, previa la consulta con el ministro de la Guerra.

Otra, la que se refiere á la concesión de personalidad civil á la Comisión organizadora de la Exposición Universal.

Y, por último, el aumento de la representación parlamentaria y diputados provinciales de Barcelona, tomando como base la nueva división de distritos judiciales.

Refiriéndose á la autonomía universitaria, el conde les recordó que él era autor de un proyecto en ese sentido, que para ser ley faltó únicamente que sobre él recayera una votación definitiva, manifestándole algunos de los congregados que conocían el proyecto; pero que ellos tendían al logro de una autonomía más absoluta, á lo que contestó el ministro que ese deseo había necesariamente de ser objeto de un detenido estudio.

Como al tratar este punto, alguien recordara al conde de Romanones su decreto prohibiendo en las escuelas la enseñanza del Catecismo Catalán, respondió el ministro que si ahora tuviera que presentar su decreto acaso no lo haría, pues aunque á él le complacería mucho que todos los catalanes hablaran perfectamente el castellano, está convencido de que en estas cuestiones de orden moral, está en la idiosincrasia del pueblo hacer lo contrario de aquello que á la fuerza se le impone.

Respecto al recargo de la contribución de Ensanche manifestó el ministro que el Estado no faltará á la ley á sabiendas, y que hablará al ministro de Hacienda del asunto para que se cumpla la ley.

Planteada después la cuestión de confianza mútua entre los Gobiernos y la región, el conde de Romanones manifestó que los Gobiernos tendrían esa confianza en los directores de la opinión de Cataluña; pero que era preciso que también esos directores la depositaran en los Gobiernos.

Refiriéndose á las peticiones que en la exposición se hacen, díjoles el ministro que algunos puntos podrían llegar á ser atendidos; en cuanto á otros, ni nuestros nietos legrarán verlos implantados: uno de estos últimos es el que atañe á la autonomía municipal.

Ya de pie, el Sr. Doménech expresó al ministro que el Gobierno había levantado una barrera entre él y Cataluña con la promulgación de la ley de jurisdicciones. El conde respondió que aquello había sido una fatalidad del destino; pero que dicha ley no forma parte del programa del Gobierno liberal. Añadió que la ley no tenía el alcance que se le daba, afirmando que no es una ley contra Cataluña.

Díjoles también el ministro que, como se podrá ver por la circular que acompañará á la ley, se halla inspirada en sentido expansivo y altamente liberal.

El señor marqués de Camps manifestó que él quería añadir otra cláusula á las que figuraban en la exposición, diciendo que como ardiente dinástico y firmemente convencido de que el pueblo catalán siente un amor inmenso á la monarquía, pedía la construcción de un palacio en Barcelona para que la família real pudiera pasar en él algunas temporadas, contribuyendo así á aumentar los sentimientos monárquicos.

El conde de Romanones no dijo si las demás personas allí congregadas habían asentido á la manifestación del marqués de Camps.

El fiero almogávar

Dice *El Liberal*:

«Se ha comentado mucho hoy la rectificación del conde de Romanones á afirmaciones hechas por el Sr. Rusiñol sobre la conferencia por entrambos mantenida.

Al salir de la entrevista, el Sr. Rusiñol dijo á los periodistas que la conferencia había acabado bien, pero había empezado mal. Indignado el Sr. Rusiñol por lo que pasa, había hablado al conde en lenguaje almogávar, fiero y enérgico: á poco vienen á las manos... Los periódicos de la noche, reflejamos exactamente la referencia.

Pero el conde de Romanones, hablando anoche con los periodistas, se extrañaba de semejante referencia. El conde afirmaba sonriente que no había tales fierezas ni tales carneros. Que su conversación con el Sr. Rusiñol resultó un *idilio*...—«Y no podía esperarse otra cosa—concluyó el conde—entre personas bien educadas.»

Los comentaristas hablaban hoy del desacuerdo entre los dos interlocutores y se inclinaban á dar la razón al conde. No se compadece la exquisita corrección del diputado catalanista con los desplantes que él mismo se atribuye.

—Y, entonces, ¿por qué dijo lo que dijo á los periodistas?—preguntan los que no están en los secretos de ciertas cosas.

—¡Bah!—hemos oído contestar esta mañana en el Gobierno civil.—¿Qué dirían los exaltados de la «Lliga», si saben que hubo *idilio* y no disputa? ¡D. Alberto ha querido dar una dedadita de miel á la galería!...»

De Política

NACIONAL

Las declaraciones de Maura

El señor Maura ha sido interrogado por algunos periodistas.

Siento—decía—no poder darles declaraciones, porque tengo el convencimiento de que en estos momentos no es posible hablar; cuando crea llegada ocasión de hacer públicas manifestaciones, hablaré.

Nada nuevo podría decirles, porque de sobras es conocida mi manera de pensar respecto á las Cortes, ó sea que estén abiertas el mayor tiempo posible.

Por ahora no vislumbro siquiera la época en que han de reanudarse las sesiones, pero como la responsabilidad es del gobierno, lo primero que es preciso hacer es dejar gobernar, y á este criterio me atengo; no sé si el partido liberal haría la propio.

A los poderes constituidos entiendo que hay que dejarles libertad de acción, campo abierto para gobernar.

Esta conducta como jefe de partido la tengo demostrada, porque los conservadores apenas si hacen uso de lo que se llama oposición, limitándose á salvar su opinión en las cuestiones de importancia.

Son una pieza de recambio que se halla empolvada en el arsenal; cuando deba usarse habrá que limpiarla y ponerla en disposición de funcionar.

Ningún acto oficial ha verificado la minoria villaverdista para el ingreso en el partido; de ello sólo tengo noticias confidenciales.

El señor Maura manifestó que durante el próximo verano se propone trabajar activamente en reformas de varias clases, en las que piensa hace años.

A estas reformas no es agena la administración de justicia, en la cual su estudio y experiencia le ha dado á conocer que necesita reformas radicales.

En cuanto á las cuestiones políticas de actualidad guardó completa y lógica reserva.

LOCAL

Actitud de Weyler

Ayer fué tema de las conversaciones sostenidas en círculos políticos y sociedades donde concurre mayor animación la actitud en que se aseguraba había resuelto colocarse el general Weyler respecto del partido liberal.

Llegó á decirse que esta actitud era de franca hostilidad y que en Palma se habían recibido telegramas que confirmaban la noticia.

Hemos procurado indagar lo que ésta pudiera tener de verídica, habiéndonos manifestado persona autorizada que era todo una de tantas especies que se echan á rodar cuando la política está encalmada y falta de temas de verdadero interés.

En la prensa llegada ayer de la Península, vemos que coinciden los principales periódicos en decir que la supuesta separación del general Weyler del partido liberal y su ingreso en las huestes del Sr. Maura, era un rumor que carece de todo fundamento.

El Corresponsal del *Diario de Barcelona* asegura haber oído del propio general Weyler, que su separación del partido liberal es un *canard*, como tantos otros que se hacen correr en los pasillos del Congreso.

Esto es lo que hemos podido recoger acerca del asunto.

Diputación Provincial

Como anunciamos oportunamente el sábado á las doce y media celebró la Diputación la sesión inaugural del presente semestre, bajo la presidencia del Gobernador civil Sr. del Campo, asistiendo el Presidente de la Corporación Sr. Alcover y los diputados Sres. Socías y Gradolí, Comas, Llobera, Morales, Puigdorfila, Moll, Socías y Clar, Massanet, Aguiló, Vidal, Salom, Pons y Barceló.

Leida que fué por el Sr. Secretario Sr. Font la circular de convocatoria hizo uso de la palabra el señor del Campo manifestando que se congratulaba en presidir por segunda vez á dicha Corporación de cuyas atenciones guardará eterno recuerdo y terminó elogiando la buena marcha económico-administrativa de la misma.

Seguidamente en nombre de S. M. el Rey declaró abierto el actual periodo de sesiones.

El Sr. Alcover contestó á la primera autoridad civil agradeciendo la frases cariñosas que acaba de pronunciar y terminó elogiando las dotes relevantes que posee el Sr. del Campo en el cargo que desempeña.

A continuación fué leída y aprobada el acta de la sesión anterior retirándose después el señor gobernador.

Continuó la sesión presidiendo el señor Alcover.

Procedióse á la elección del señor Diputado que durante el presente año ha de ocupar el puesto de Vice-Presidente de la Comisión Provincial, siendo designado D. Francisco Socias Clar por 11 votos contra 3 papeletas en blanco.

El señor Socias agradeció el alto honor que le dispensaban sus compañeros al nombrarle para el citado cargo.

Contestóle el Sr. Alcover.

Acordósa que sean cuatro el número de las sesiones que han de de celebrarse durante el presente semestre y ampliarlo si fuese necesario.

Se acordó pase á estudio de las comisiones de Fomento y Hacienda una proposición suscrita por los Sres. Socias y Gradoli y Moll proponiendo que la Diputación gestione con el Gobierno para que le sea cedido el antiguo edificado del Consulado, con objeto de poder realizar en el mismo las mejoras que contiene el proyecto obra del Sr. Roca.

Fué leída una comunicación firmada por el Presidente de la Federación local de Sociedades Obreras, solicitando se le ceda para el día 1.º de Mayor la Lonja ú otro edificio para celebrar un mitin

El Sr. Alcover propuso fuera denegado el permiso con referencia á la Lonja por no considerarlo propio para el caso además de que en el mismo se guardan determinados objetos de arte que pudieran ser objeto de deterioro con la aglomeración de una multitud.

Además y con objeto de evitar torcidas interpretaciones propuso que se concediera previamente el permiso para celebrar dicho acto en el *Teatro Principal*, siempre que á ello acceda el Empresario del mismo, único responsable ante la Diputación,

Después de breve discusión en la que intervinieron los Sres. Barceló y Morales se acordó lo propuesto por el señor Presidente y como no hubiera más asuntos de que tratar fué levantada la sesión.

Una velada

Muy amena resultó la velada familiar que anoche tuvo lugar en la sociedad «La Democracia Balear».

Los diferentes salones del mismo se hallaban cuajados de muchachas bonitas.

Se dió principio al programa con la *Boheme* por la banda «Vitaliani» de la señorita Mateu, que fué ejecutada con verdadero acierto, como las demás piezas que nos dejó oir dicha banda, formada de elegantes inteligentes señoritas.

El presidente accidental de dicha sociedad Don Francisco Mateu, dió lectura á un trabajo original titulado «Clavé, su vida y sus obras», que resultó ser una minuciosa bibliografía del gran maestro.

Fué muy aplaudido.

También dieron lectura á diferentes composiciones literarias los señores Caro, Simonet, Horrach, Pujol, Mateu, Simó y Valent y cantaron romanzas las señoritas Mateu, Pomar y el conocido bajo señor Gelabert que después de una larga enfermedad debutó de nuevo otra vez con su agradable y profundo decir.

Terminado el programa se ejecutaron varios bailables que duraron hasta pasada media noche.

El tumulto de ayer

Sobre las once y media de la mañana de ayer, en la parte del Ensanche inmediata al Matadero ocurrió el siguiente suceso que hubiera podido ocasionar un verdadero conflicto de fatales consecuencias á no haber obrado con mucha cordura algunos de los que en el mismo tomaron parte.

He aqui la información que en el lugar donde se desarrolló el tumulto recogió uno de nuestros reportes.

Serían las once y cuarto cuando por la calle del Matadero varios mozalvetes perseguían á otro de su misma edad con intención de propinarle una paliza.

El muchacho al verse acosado emprendió veloz carrera en dirección á la calle del Camposanto y para evitar los golpes de sus perseguidores fué á refugiarse á la garita que en el poztillo que dá al Ensanche existe en el extremo de la citada calle, y que ocupan los empleados del Resguardo de Consumos.

El individuo del cuerpo de Carabineros que alli prestaba servicio intentó disuadir á los referidos muchachos de que dejaran en paz á su compañero, más aquellos en vez de atender al ruego del Carabinero empezaron á insultarle dirigiéndole toda clase de denuestos.

Momentos después acudieron otros jóvenes algo mayores en edad que los que un un principio movieron el escándalo y entonces azreció el tumulto, pues empezaron á arrojar piedras contra el carabinero al que atropellaron intentando desarmarle.

El escándalo fué en crescendo llegando á reunirse en el indicado lugar un grupo que no bajaría de quinientas personas.

Al poco rato presentóse en el lugar del suceso el señor Jefe de día cuya intervencia logró apaciguar los ánimos y con la ayuda de algunos militares logró disolver los grupos.

Más tarde acudieron alli el Capitán de Carabineros Sr. Lorenzo, el oficial del mismo cuerpo D. Fernando Piña, el jefe de policía Sr. Aparicí y el Comandante de municipales Sr. Cubí.

Sobre la una, la policía detuvo á dos individuos y una mujer que según parece, fueron de los que tomaron parte más activa en la algarada.

Dichos detenidos fueron conducidos á Capuchinos y puestos á disposición de la autoridad militar.

Una Casa-Cuna

En el Arrabal

En el local de *Mar y Tierra*, tuvo lugar ayer tarde la Junta preparatoria para constituir en el mismo una sucursal de la Casa-Cuna del Niño Jesús que con tanto acierto funciona en esta capital.

Ocuparon la presidencia el Sr. Vicario de San Magín y la Junta Directiva del Patronato de Palma, asistiendo numerosas señoras de aquella barriada y distinguidas personalidades.

En la reunión reinó mucho entusiasmo por lo que presumimos que pronto será un hecho la implantación del Asilo en el Arrabal de Sta. Catalina.

Notas taurófilas

En el vapor *Cataluña*, llegado ayer de Barcelona, fueron conducidos los toros que el próximo domingo han de lidiarse en nuestra plaza, por la afamada matadora *La Reverte*, en competencia con el novillero madrileño *Pipa*.

Desde el muelle fueron conducidos á la plaza verificándose acto seguido el desencajonamiento que fué presenciado por numeroso público.

Pudimos notar que lòs colmenareños son de buena estampa y según el decir de algunos aficionados prometen dar mucho juego, y siendo así es de esperar que la corrida del domingo, se vea animadísima.

El trabajo de la mujer

Este fué el tema desarrollado anoche por el conocido abogado D. Benito Pons y Fábregues, en la conferencia que dió en el ámplio salón que la sociedad «Juventud Republicana» posee en la calle del Socorro de esta capital.

El conferenciante escuchó nutridísimos aplausos por su taabajo que constituye un detenido estudio acerca de los quehaceres que le son dables á la mujer, que desarrolló con galanura de detalles y á entera satisfaccion del numeroso público que llenaba el local.

***

Terminada la conferencia se improvisó un baile de sala siendo obsequiadas las señoritas concurrentes al mismo con pastas y licores.

Ejército y Marina

Servicio de la Plaza para el 24 Abril de 1906.

Parada.—El 2.º Batallón del Regimiento Infantería de Inca.

Jefe de día.—El Teniente Conoronel del Regimiento Infantería de Palma Don Enrique Pintos Ledesma.

Hospital y provisiones.—El primer Capitán del Regimiento Infantería de Inca.

Vigilancia.—El 8.º Oficial de Artillería y clases del Regimiento Infantería de Palma.

D. O. de S. E.—El Teniente Coronel.—Damián Garau.

Comunicaciones

Ferrocarriles de Mallorca

Servicio de trenes para viajeros:

De Palma hasta Manacor y Felanitx: á las 7'40 mañana, 2 y 6'15 (mixto entre Empalme y Manacor y Santa María y Felanitx) tarde.

De Palma hasta La Puebla: á las 7'40 mañana, 2'30 y 6'15 (mixto desde empalme) tarde.

De Manacor hasta Palma: á las 2'30 (mixto) 6'30 mañana y 5'15 (mixto en los ramales), tarde

De Felanitx hasta Palma, Manacor y La Puebla: á las 6'40 mañana, 12'15 (mixto hasta Santa María) y 5'25 (mixto desde el Empalme) tarde.

De La Puebla hasta Palma, Manacor y Felanitx á las 6'55 mañana, 1 y 5'25 (mixto hasta Empalme) tarde.

Telegramas

La hecatombe de California

Madrid 22 (á las 20)

Nuevas noticias—Trabajos sobrehumanos.

Desde Nueva York comunican noticias relativas á la hecatombe que ha asolado la ciudad y las inmediaciones de S. Francisco de California.

Según aquellos cablegramas trasmitidos, sábese que noche y día considerables fuerzas del ejército han estado ocupadas en derribar en unas partes las casas ruinosas por medio de proyectiles de artillería, y en otros sitios á levantar los escombros para retirar los cadáveres y las personas heridas que aún yacen bajo aquellos.

Cadáveres al mar.—Aumenta el numero.

Otros montones de cadáveres han sida alineados cerca de la costa para ser embarcados en los buques que forman la escuadra del Pacífico.

Estos cadáveres han sido sepultados en alta mar.

La operación ha producido profundo sentimiento.

Como las comunicaciones telegráficas con S. Francisco no han quedado aún completamente restablecidas, existe bastante confusión en las noticias.

Muchas de las transmitidas han sido rectificadas.

Calcúlase sin embargo que el número de víctimas ha sido verdaderamente espantoso.

Ahora se hace ascender el número de muertos á más de diez mil.

El de heridos no puede precisarse, si bien se supone que es enorme.

Las suscripciones—Las pérdidas.

En muchas importantes ciudades de los Estados-Unidos se han abierto suscripciones públicas para mitigar en algo los horrores de la catástrofe y proporcionar á las víctimas los primeros y más esenciales socorros.

Créese que el crédito votado por el parlamento, unido á las primeras suscripciones abiertas, ascienden á una respetable cantidad que pasa de once millones de francos.

Los daños materiales sufridos son incalculables. Han quedado destruidos muchos edificios particulares, que eran soberbios.

Créese que las pérdidas ascienden á más de quinientos millones de francos.

Nuevos volcanes—Conmoción general.

De Nueva York se reciben otros despachos afirmando que en toda la parte occidental de los Estados Unidos continúan sintiéndose profundas conmociones subterráneas.

A consecuencia de ellas, han quedado parcialmente destruidos importantes pueblos enclavados en la zona peligrosa.

Se ha observado también que han surgido muchísimos volcanes nuevos, abriéndose cráteres por donde salen densos vapores.

Algunos montes han sufrido también fuertes sacudidas, ocasionando profundas hendiduras y hundimientos del suelo.

Grandes corrientes de lava han sido lanzadas por los volcanes que están en actividad, algunas de las cuales han invadido los pueblos próximos.

Continuan los trabajos—Restableciéndose el orden.

Merced á las enérgicas medidas tomadas por el comandante de las tropas, que han sido reconcentradas en San Francisco, general Federico Furston, se ha conseguido que comience á restablecerse el orden.

Las tropas han escarmentado duramente á los que aprovechándose de la confusión consiguiente se dedicaban al saqueo.

El presidente Mr. Roosevelt había ordenado á aquel general que obrara con toda energía en la represión de aquellos delitos.

Socorros á las víctimas—Cadáveres extraídos.

De muchas importantes ciudades, cercanas al lugar donde se han desarrollado los acontecimientos, se remiten incesantemente enormes cantidades de provisiones destinadas al socorro de las víctimas.

Fuerzas de bomberos y del Ejército van extrayendo los cadáveres de entre los escombros, amontonándolos.

Creése que en estos se practicará la cremación para evitar á los supervivientes los temibles azotes de una epidemia á que la descomposición de aquellos pudiera dar lugar.

Madrid 23 (á la 1'30)

El entierro de un gran sabio

Comunican de París que se ha celebrado del gran sabio Mr. Pierre Curil, que realizó el maravilloso descubrimiento del *radium*.

A pesar de que no se habían hecho invitaciones, el cortejo que acudió fué imponente.

Exposición de Bellas Artes tes.—El Jurado.

Ayer tarde, á las dos, se verificó en el Palacio de Bellas Artes la votación para elegir el jurado que ha de juzgar las obras presentadas en la actual Exposición.

El sábado habían sido ya presentadas unas 700 obras.

El Rey en la isla de Wight

Dicen de Cowes que el Rey D. Alfonso visitó ayer el «Royal Club», del que ha sido nombrado socio.

Llegó por la tarde siendo recibido por una gran multitud que le dispensó un entusiasta recibimiento aclamándole sin cesar.

Tanto la llegada como á la partida, D. Alfonso fué saludado con salvas de Artillería.

La boda del rey—El representante inglés.

Londres.—Se confirma que el día 27 llegarán á Madrid los Príncipes de Gales para asistir á la boda de D. Alfonso en representación de los Reyes de Inglaterra.

Sábese también que los Estados Unidos enviarán un embajador extraordinario que represente á aquella nación en la boda.

Los villaverdistas—Reunión definitiva.

Definitivamente el próximo viernes los villaverdistas celebrarán una reunión bajo la presidencia del Sr. González Besada.

Esta reunión ha sido aplazada hasta aquel día por tener que esperar la venida del Sr. Alba que regresará de Valladolid.

A esta reunión es muy probable no asistan los señores Cortezo y Cobian, por haber ya manifestado públicamente que habían ingresado en el partido liberal.

El próximo Consejo de Ministros—Urgencia.

Es muy probable que hoy se celebre Consejo de Ministros bajo la presidencia del Sr. Moret.

Dicho Consejo que se suspendió por enfermedad del Sr. Duque de Almodóvar del Río, se celebrará por considerar urgente el Sr. Moret ocuparse de algunos interesantes asuntos, entre los cuales figura el referente á los acuerdos de la Conferencia de Algeciras.

Madrid 23 (á las 3'40).

El pésame de la reina

La reina D.ª María Cristina ha remitido el pésame á la familia del guardia de orden público, que fué asesinado en cumplimiento de su deber.

El entierro que se verificará mañana se quiere sea muy solemne, para honrar la memoria de aquel benemérito cumplidor de su deber.

Desanimación política

En los centros y círculos políticos se ha notado mucha desanimación.

Han continuado los comentarios alrededor del viaje que el Sr. Conde de Romanones hace por Cataluña, recogiéndose una impresión favorable sobre el resultado de éste.

Las noticias no son pesimistas.

Aguárdase la llegada del Ministro, con mucha expectación.

Tren descarrilado.-Sin desgracias.

Se han recibido noticias de Oropesa diciendo que el tren de Madrid á Lisboa descarriló en aquella estación.

La máquina recorrió trescientos metros fuera de los railes, pudiendo ser parada merced á la sangrefría del conductor.

El percance no tuvo más consecuencias, pues no se ha registrado ninguna desgracia personal.

Otro volcan—Erupción terrible—Poblaciones destruidas.

En la isla de Samoa, que forma parte del archipiélago de Sawai, un volcán que hace algún tiempo estaba inactivo ha entrado de repente en un período de extraordinaria actividad.

Ayer ocurrió un erupción violentísima siendo lanzadas enormes corrientes de lava y piedras incandescentes.

Antes de verificarse la erupción, toda la isla quedó profundamente conmovida por un fuerte temblor de tierra.

Varias poblaciones, que habían sufrido los efectos del terremoto, viéronse luego envueltas entre las corrientes de fuego arrojadas por el volcan, las que las invadieron destruyéndolas y sepultándolas.

Desconóces aún el número de víctimas, pero se cree que es enorme porque los estragos del fenómeno han alcanzado á la mayor parte de la isla.

La firma de Blasco Ibáñez falsificada—Detención.

Comunican de Cartagena que la policía ha detenido á un individuo, á quien se le ocupó un cheque de 15.000 pesetas, contra el Banco de España.

Al pié del cheque figuraba la firma del eminente novelista Sr. Blasco Ibáñez, la cual firma ha resultado ser falsificada.

El detenido ha sido puesto á disposición del Juzgado.

Corrida de toros de Valencia—Percance.

En la corrida de toros que se celebró ayer tarde en Valencia, el conocido picador llamado el *Paje* sufrió una descomunal caída, de la que salió con varias costillas rotas.

Las fracturas sufridas por el picador han sido calificadas de pronóstico reservado.

Otro volcán.—Desgracias.—Eaupción y víctimas.

Se han recibido despachos diciendo que en Nuevo Méjico ha ocurrido un violentísimo temblor de tierra.

Poco después del temblor el volcán Gorinaba entró en una poderosa actividad, dando lugar á una erupción espantosa, que ha sembrado la constarnación en toda aquella comarca.

La erupción ha dado lugar á terribles corrientes de lava ardiendo, que han avanzado impetuosamente invadiendo algunas poblaciones.

Estas han quedado completamente destruídas y sepultadas bajo las enormes piedras encendidas lanzadas por el volcán.

Reina un pánico tremendo entre los habitantes, pues la pujanza del fenómeno va en aumento, temiéndose se reproduzca la erupción que ocasionaría más terribles estragos.

En San Francisco—Incendio dominado.

Dicen de Nueva York que merced á los sobrehumanos esfuerzos realizados por las tropas de San Francisco de California ha logrado restablecerse los comunicaciones con esta ciudad.

Sábese que gracias á la destrucción de grandísimo número de casas, derribadas por los proyectiles de la artillería, se ha conseguido dominar los incendios que iban consumiendo los restos de la población.

Circulación restablecida—En la montaña de Oakland.

California.—Ha quedado restablecido la regularidad en la circulación de los trenes.

En las montañas de Oakland han sido extraídas vivas once personas de entre los escombres.

La Casa de Correos ha quedado reducida á ruinas.

La epidemia en San Francisco.—Propagándose.

California.—En esta ciudad se ha declarado la epidemia del tifus, cebándose enérgicamente.

También ha aparecido la viruela.

Ambas enfermedades se propagan rápidamente por las regiones próximas.

El gobierno se muestra preocupadísimo ante los estragos que se teme produzcan aquellas enfermedades.

El conde de Romanones en Reus.—Aclamaciones.

Comunican de Reus que ha llegado á aquella ciudad el Ministro de la Gobernación Sr. Conde de Romanones, procedente de Tarragona.

En el Ayuntamiento se ha verificado una recepción oficial, á la que han acudido todos los elementos más significados de la población.

El Sr. Ministro ha hecho algunas declaraciones que han producido excelente impresión.

Por la noche montó en el tren que ha de conducirle á Madrid.

Es muy probable que se celebre Consejo de Ministros, al que asistirá el Ministro.

GACETA BIBLIOGRÁFICA

Biblioteca «Patria».—*Madrid.—Cervantes 8—3.º—derecha.*

Publica novelas, cuentos, etc., premiados en concursos públicos y obras fuera de concurso debidas á los más distinguidos literatos españoles.

La mejor recomendación de esta «Biblioteca» es, decir que ha merecido alabanzas de literatos como los señores Pereda, Menéndez Pelayo, Palacio Valdés, Fastenrath, Duque de Rivas, Silvela, etc.

Los tomos que publica contienen preciosos grabados de artistas españoles de gran nombradía y cubiertas tiradas á seis colores con el retrato del autor de cada obra.

El Patronato principal está constituido por los Excelentísimos Sres. Marqués de Comillas, Conde de Bernar, Conde de Canilleros, Ilmo. Sr. Barón de Vilagayá y Excmo. D. Joaquín S. de Toca.

Obras publicadas y en preparación de Menéndez Pelayo.—José Zahonero,—Alfonso Pérez Nieva.—Conde de las Navas.—Angel Guerra, etc., ect.

Precio: una peseta.—Pídanse en todas las librerías.

TEATROS

Lírico

Brillante aspecto ofrecía anoche la sala de este teatro; en localidades veíase lo más granado de nuestra sociedad y las gradas se hallaban totalmente ocupadas.

Las zarzuelas *Frasco Luis*, *El Iluso Cañizares* y *Villa-Alegre* obtuvieron ajustada interpretación, contribuyendo ello al éxito que alcanzaron.

El Sr. Leal tuvo que cantar jotas hasta más no poder, en la primera de dichas obras; en la segund afueran repetidos los números del *Kake Val* y couplets del *Cu-Cut* y en la última un bailable.

Las señoras Molina, Querol y Viglietti y los señores Pinedo, Tormo, Leal y Navarro escucharon muchos aplausos.

NOTAS MUNICIPALES

El sábado á la una de la tarde, se reunió la Comisión de Obras.

Despachó algunos asuntos de trámite, y aprobó algunas cuentas.

***

Durante la presente semana están encargados respectivamente de los servicios de inspección de Gobierno y Policía, D. Francisco Bonnín, de Alumbrado y Reemplazos, D. Damián Bennasar, de Fomento y Beneficencia, Don Antonio Ramis; de Obras y Aguas, D. José Fuset y de Ensanche y Murallas, D. Francisco Pascual.

***

Para esta tarde á la una está convocada la Comisión de Ensanche y Murallas.

JUDICIALES

La Audiencia Provincial ha absuelto libremente, declarando las costas de oficio, á los procesados Gaspar Oliver, y Juan y Jaime Llull, en causa sobre infracción de la Ley de Caza, por haber retirado su acusación en el acto del juicio oral el Abogado Fiscal Sustituto D. Manuel Fiol.

***

Mañana se celebrará el juicio oral de la causa procedente del Juzgado de la Catedral, contra Fulgencio Olid y Ventura, sobre denuncia falsa.

Acusará el Abogado Fiscal Sustituto D. Miguel Rosselló y Alemañy. Defenderá al procesado, el Letrado D. Jaime Muntaner y le representará el Procurador, D. Gabriel Obrador.

Ecos de Sociedad

Bienvenidos

De Barcelona llegaron ayer en el vapor correo *Cataluña* D. Juan Alorda, D. Mariano Martorell, D. Antonio Garau, D. Miguel Vila y varios turistas extranjeros.

Necrológica

Víctima de aguda y penosa enfermedad ha falleoido en esta capital el joven Piloto de la Marina mercante nuestro amigo D. Pedro Pomar.

Nos asociamos al acerbo dolor que embarga á su familia y les enviamos nuestro pésame.

Gaceta del día

Por la policía fué anoche detenida una mujer llamada Francisca García, reclamada por el juzgado de instrucción del distrito de la Lonja, como autora de una sustracción de dinero de una casa de la calle de la Olivera.

Ayer fué detenido por la policía un sugeto llamado Miguel Cabrer, procesado por hurto de aves y que se hallaba requisitoriado por el Ilmo. Sr. Presidente de la Audiencia Provincial.

Dicho sugeto ingresó en la Cárcel á disposición de la citada autoridad.

Ayer tarde fué suspendida la conferencia que debía celebrarse en el local de la Juventud Republicana de la Soledad.

Esta mañana no ha llegado el vapor correo de Ibiza y Valencia.

Por el Ministerio de Fomento ha sido declarada Oficial la Cámara de Comercio de Mahón.

El Gobernador civil de ésta provincia recibió ayer la oportuna R. O. declarando Oficial la expresada asociación y esta será inaugurada oficialmente en el próximo viaje que emprenderá la autoridad civil á la vecina isla.

Los números de las listas favorecidas en el sorteo verificado el domingo en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad son los que se expresan á continuación:

9, 35, 270, 420, 675, 779, 1092, 2971, 3173, 4197, 4278, 5385, 5656, 6575, 6865, 7582, 8414, 8683, 9922, 9999, 10648, 11161, 11306, 11377, 11414, 11451, 11911, 12010, 12225, 12293, 12593, 12755, 12762, 12814, 12935, 13244, 13274, 13419, 13615, 13652, 13883, 13964, 14001, 14179, 14192, 14412, 14447, 14526, 14579, 14585, 14725, 15051, 15156, 15244, 15245 y los números de las libretas especiales 011, á 54, á 118, á, 149, á 156, á 169, á 232, á 307.

Obtuvo el premio de 150 ptas. el número 779, el de 100 el número 4197 y el de 50 el número 12293.

Espectáculos

Teatro Lírico

A las siete en punto.
Sección Popular *La Borrica.*
Entrada general 10 cts.
A las nueve en punto.
Sección Popular *Bohemios El Iluso Cañizares.*
Entrada general 0'35.

Cinematógrafo Truyols

Programa para esta noche.

Ladrones chasqueados.—Regiones populares.—Primera salida.—Travesuras de niños.—Ganso de Navidad.—Automóvil y el estropeado.

He perdido mis lentes.

Secciones de 6 y media 7 y 1/4 y 8.

HOJA DEL CALENDARIO

ABRIL

Sale el sol 5 h. 1.—Pónese 6 h. 35.

23

Santos Jorge mr. y Alberto.

El día religioso

Jubileo de Cuarenta Horas

Para mañana

Continúan en San Cayetano dedicadas al glorioso San Francisco de Paula, Exposición á las seis, á las diez y media se cantará por la Capilla de Santa Cecilia la *Misa Pontificalis* á cuatro voces, composición del Maestro Perosi, ensalzando las glorias del humilde Fundador de los Mínimos el Reverendo Padre Luis Cases, S. J. por la tarde Rosario: continuación del Tridúo, estación y reserva de S. D. M.

PALMA DE MALLORCA—IMPRENTA Y PAPELERIA DE FRANCISCO SOLER Y PLATE—SOLEDAD, 27 Y CONQUISTADOR 39 Y 41